

# Give-Egnens Museum

Donneruplundvej 2, 7323 Give

CVR-nr. 75 28 35 12

## Årsregnskab 2021

## Indhold

<b>Ledelsespåtegning</b>	<b>2</b>
<b>Den uafhængige revisors revisionspåtegning</b>	<b>3</b>
<b>Oplysninger om museet</b>	<b>6</b>
<b>Ledelsesberetning</b>	<b>7</b>
<b>Årsregnskab 1. januar -31. december</b>	<b>9</b>
Resultatopgørelse	9
Balance	10
Noter	11

## Ledelsepåtegning

Bestyrelse og museumsleder har dags dato behandlet og godkendt årsregnskabet for 2021 for Give-Egnens Museum.

Årsregnskabet er aflagt efter bekendtgørelse om regnskab og revision af statsanerkendte museer.

Der er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2021 samt af resultatet af museets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2021.

Årsregnskabet for 2021 indstilles til generalforsamlingens godkendelse.

Give, den 20. maj 2022  
Museumsleder:

.....  
Hanne Thomsen

Bestyrelse:

.....  
René Gotfredsen Nielsen  
formand

.....  
Børge Toft  
næstformand

.....  
Kaj Aagaard

.....  
Brian Nielsen

.....  
Richard Østerballe

.....  
Mikael L. Hansen

.....  
Mogens Rüdiger

.....  
Peter Kurth Jensen

.....  
Anne Reuther

.....  
Nelly Christensen

.....  
Britta Bitsch

.....  
Gerda H. Jørgensen

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning

### Til medlemmerne i Give-Egnens Museumsforening

#### Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Give-Egnens Museum for regnskabsåret 1. januar –31. december 2021, der omfatter resultatopgørelse, balance og noter, herunder anvendt regnskabspraksis. Årsregnskabet udarbejdes efter bekendtgørelse om museer mv.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2021 samt af resultatet af museets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar –31. december 2021 i overensstemmelse med bekendtgørelse om museer mv.

#### Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i bekendtgørelse om museer mv. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

#### Uafhængighed

Vi er uafhængige af selskabet i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisors etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code.

#### Fremhævelse af forhold vedrørende revisionen

Give Egnens Museum har valgt at medtage det af bestyrelsen godkendte resultatbudget for 2021 i det interne årsregnskab 2021. Resultatbudgettet har, som også fremgår af det interne årsregnskab, ikke været underlagt revision.

#### Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med bekendtgørelse om museer mv. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere museets evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

#### Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, idet revisionen udføres på grundlag af bestemmelserne i bekendtgørelse om museer mv. altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, samt standarderne for offentlig revision, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- ▶ Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- ▶ Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af museets interne kontrol.
- ▶ Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- ▶ Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om museets evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at selskabet ikke længere kan fortsætte driften.
- ▶ Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

### Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til bekendtgørelse om museer mv.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med kravene i bekendtgørelse om museer mv. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning

### Erklæring i henhold til anden lovgivning og øvrig regulering

#### *Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision*

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ledelsen er også ansvarlig for, at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de virksomheder, der er omfattet af årsregnskabet. Ledelsen har i den forbindelse ansvar for at etablere systemer og processer, der understøtter sparsommelighed, produktivitet og effektivitet.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at gennemføre juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision af udvalgte emner i overensstemmelse med standarderne for offentlig revision. I vores juridisk-kritiske revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed for de udvalgte emner, om de undersøgte dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt indgåede aftaler og sædvanlig praksis. I vores forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de undersøgte systemer, processer eller dispositioner understøtter skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de virksomheder, der er omfattet af årsregnskabet.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom i denne udtalelse.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

Vejle, den 20. maj 2022  
EY Godkendt Revisionspartnerselskab  
CVR-nr. 30 70 02 28

Per Sander Antonsen  
statsaut. revisor  
mne2255

## Oplysninger om museet

Navn	Give-Egnens Museum
Adresse, postnr. By	Donneruplundvej 2, 7323 Give
CVR-nr.	75 28 35 12
Hjemstedskommune	Vejle
Regnskabsår	1. januar –31. december
Hjemmeside	www.gem.dk
E-mail	gem@gem.dk
Telefon	75 73 93 75
Telefax	75 73 55 20
Bestyrelse	René Gotfredsen Nielsen, formand Børge Toft, næstformand Brian Nielsen Kaj Aagaard Anne Reuther Richard Østerballe Mikael L. Hansen Peter Kurth Jensen Nelly Christensen Martin Sikær Kristensen Gerda H. Jørgensen Mogens Rüdiger
Daglig ledelse	Hanne Thomsen
Revision	EY Godkendt Revisionspartnerselskab Lysholt Allé 10, 7100 Vejle
Hovedaktivitet	Museets formål er gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling indenfor sit ansvarsområde at virke for sikringen af Danmarks kulturarv og belyse tilstande og forandringer inden for kulturhistorien.

## Ledelsesberetning

Give-Egnens Museum er et statsanerkendt kulturhistorisk museum med Kulturministeriet og Vejle Kommune som de to hovedtilskudsgivere.

Give-Egnens Museum varetager som statsanerkendt museum ansvaret for nyere tid i Vejle Vesteregnsområdet i den del, der tidligere udgjorde Give Kommune. Det arkæologiske område varetages af Vejle-museerne. Museet lægger særlig vægt på forskning og formidling af hedens kulturhistorie med fokus på heden, opdyrkningen af heden, landbruget, tros- og foreningsliv samt stationsbyen med handel og håndværk samt industri.

Museet har et besøgssted med i alt 5.672 brugere i 2021. Dertil kommer udenomsarealerne med dyrehold og adgang til skovlegeplads med skønnet omkring 10.000 brugere.

Museets samlede omsætning var i 2021 på 9.046 mio. kr. Omsætningstallet inkluderer de særlige puljemidler fra Slots- og Kulturstyrelsen til projekt VAERK og dermed samlingsgennemgangen inden for håndværk. VÆERK var et projektsamarbejde mellem i alt 7 museer, der hver modtog 340.000 kr. til formålet. Give-Egnens Museum modtog et lidt større beløb til projektet pga. museets ansvar for administrationen af projektet.

Museet havde i 2021 i alt 17 ansatte –heraf var der en faglig leder og 3 inspektører –til varetagelse af museets opgaver.

Give-Egnens Museum kom i 2019 under skærpet kontrol af Slots- og Kulturstyrelsen. Der blev på den baggrund udarbejdet en aftale med Slots- og Kulturstyrelsen om en Opfølgingsplan med i alt 17 punkter, der skulle sikre kvalitetsudviklingen på museet. Museet var til møde med Slots- og Kulturstyrelsen i 2020 men der resterede stadig mange punkter, som ikke var løst. Det skærpede tilsyn fortsatte, indtil museet i oktober 2021 havde møde med Slots- og Kulturstyrelsen. Museet var nu så langt med de enkelte punkter, at det skærpede tilsyn kunne ophøre medio oktober 2021.

Hovedindsatsen for museet i 2021 var jf. Opfølgingsplanen gennemførelse af den gennemgang af museets samling, som skulle ske, med gennemførelse af den relevante kassation. I forbindelse med samlingsgennemgangen blev der foretaget gennemgang af museets håndværkssamling. En gennemgang, som blev sikret med projekt VAERK-museumssamarbejdet. Hele museets samling på i udgangspunktet i alt ca. 45.000 genstande (inkl. de ikke registrerede genstande) blev gennemgået og afsluttet i august 2021. Museets samling er nu på i alt ca. 37.000 genstande.

Frem til mødet med Slots- og Kulturstyrelsen udarbejdede museet udkast til prospekt, samt ny grafisk identitet og forslag til nyt navn med 'Museum Give'. Dernæst havde museet udarbejdet det faglige grundlag for det fremtidige 'Museum Give'. Det faglige grundlag kan læses i artiklen 'På kanten' i museets Årsskrift for 2021.

Det museet skal fokusere på de kommende år er nedpakning af samlingen med henblik på overførelse af store dele af samlingen til Fællesmagasinerne i Vejle, igangsættelse af forskning og færdiggørelse af prospekt for de nye udstillinger samt en finansieringsplan for de kommende udstillinger og aktiviteter. Slots- og Kulturstyrelsen laver ny kvalitetsvurdering igen i 2024.

Som følge af Opfølgingsplanens krav om ansættelse af fagligt personale (leder og inspektører) havde museet i 2019 for årene 2019-2021 disponeret med et forbrug af museets formue på i alt 1.160.000 kr. Det samlede forbrug af formuen for de pågældende år blev dog på 1.549.000 kr., dvs. 389.000 kr. mere end disponeret i 2019. Baggrunden for det øgede forbrug af egen formue er, at indtægterne i 2020 og 2021 var stærkt faldende på grund af covid nedlukningerne. Antallet af brugere faldt, ligesom indtjeningen på aktiviteter blev langt mindre end budgetteret.

For 2022 er der disponeret med et budget, der balancerer. Der er ligeledes lavet tiltag til en forenkling af driften og en nedbringelse af den høje lønprocent. Gevinsten ved forenklingen og den reducerede lønprocent vil dog først slå igennem fuldt ud i regnskabet for 2023.

På baggrund af det svage indtægtsgrundlag i 2020 og 2021 er der blevet arbejdet med udvikling af nye aktiviteter, der kan bidrage til øgede egenindtægter i 2022. Egenindtjeningen er ligeledes blevet styrket ved, at der er sikret fondsmidler for 2022 på ca. 1 mio. kr. til udvikling og gennemførelse af dele af museets aktiviteter. Museets budget forventes for årene 2023 og frem at balancere eller endog give et mindre overskud, således at museets kapitalberedskab igen styrkes oven på gennemførelsen af Opfølgingsplanens krav.



Samlet set vurderes det, at museet vil kunne komme i mål med kvalitetsudviklingen og dermed sikre statsanerkendelsen efter den kvalitetsvurdering Slots- og Kulturstyrelsen foretager i 2024.

Bemærk, at regnskabet ikke var underskrevet, da generalforsamlingen blev afholdt 27.3.22. Selve regnskabet var revideret, og tallene er derfor uændret de samme. Opstillingen i regnskabet er dog ændret, således at opstillingen i det underskrevne regnskab er i overensstemmelse med Slots- og Kulturstyrelsens kontoplan. Baggrunden for, at regnskabet ikke var underskrevet inden generalforsamlingen var, at revisionsprotokollatet ikke var færdiggjort, og regnskabet kunne derfor ikke underskrives. Regnskabet blev godkendt på generalforsamlingen med det forbehold, at det skal lægges ud på museets hjemmeside, når det er underskrevet.

## Årsregnskab 1. januar -31. december

### Resultatopgørelse

Note	Kr.	Budget 2021	2021		2020
		(ikke revideret)	Udgifter	Indtægter	
	22. Personale	2.335.000	4.987.268	2.368.456	2.817.982
	28. Lokaler ejendomme, fri-arealer	450.000	522.145	0	361.381
	32. Samlingsforvaltning m.v.	2.155.000	2.136.890	0	37.063
	44. Konservering	25.000	3.750	0	1.500
3	50. Udstillinger	1.200.000	722.772	0	105.041
	54. Anden formidlingsvirksomhed	-130.000	48.807	23.206	-34.712
	58. Administration	308.000	339.104	0	243.088
	60. Entre	-100.000	0	53.667	-40.847
	70. Husleje, prioritetsrenter og afdrag	230.000	223.685	0	267.182
	72. Andre renter	7.000	3.887	0	8.441
	82. Butik og café	-55.000	61.646	53.534	-6.730
	I alt konto 22 til 82	-6.425.000	-9.049.954	2.498.863	-3.759.389
	90. Tilskud fra kommuner	2.340.000	0	2.245.464	1.697.679
	92. Ikke-offentlige tilskud	400.000	0	151.448	235.829
	I alt konto 90 til 94	2.740.000	0	2.396.912	1.933.508
	96. Driftstilskud fra staten	1.005.000	0	1.194.790	1.005.014
	97. Projekttilskud m.v. fra staten	2.380.000	0	2.380.000	0
	I alt konto 96 til 97	3.385.000	0	3.574.790	1.005.014
	<b>Totale udgifter og indtægter</b>	<b>-300.000</b>	<b>-9.049.954</b>	<b>8.470.565</b>	<b>-820.867</b>
	<b>Nettoresultat</b>	<b>-300.000</b>	<b>-579.389</b>	<b>0</b>	<b>-820.867</b>
	<b>Forslag til resultatdisponering</b>				
	Overført til næste år		-579.389		-820.867

## Årsregnskab 1. januar -31. december

### Balance

Note	Kr.	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	<b>AKTIVER</b>		
	<b>Omsætningsaktiver</b>		
	<b>Tilgodehavender</b>		
	Andre tilgodehavender	1.524.986	620.455
	Periodeafgrænsningsposter	0	4.442
	Moms	26.822	77.790
		<u>1.551.808</u>	<u>702.687</u>
	<b>Likvide beholdninger</b>		
	Kassebeholdning	3.422	4.795
	Bankindestående	1.098.148	1.691.688
		<u>1.101.570</u>	<u>1.696.483</u>
	<b>Omsætningsaktiver i alt</b>	<u>2.653.378</u>	<u>2.399.170</u>
	<b>AKTIVER I ALT</b>	<u>2.653.378</u>	<u>2.399.170</u>
	 <b>PASSIVER</b>		
	<b>Egenkapital</b>		
	Saldo 1. januar	1.533.443	2.354.310
	Årets nettoresultat	-579.389	-820.867
	<b>Egenkapital i alt</b>	<u>954.054</u>	<u>1.533.443</u>
	<b>Gældsforpligtelser</b>		
	<b>Kortfristede gældsforpligtelser</b>		
	Feriepengeforpligtelse	202.547	496.102
	Leverandører af varer og tjenesteydelser	66.777	193.482
	Anden gæld	1.430.000	176.142
	<b>Gældsforpligtelser i alt</b>	<u>1.699.324</u>	<u>865.726</u>
	<b>PASSIVER I ALT</b>	<u>2.653.378</u>	<u>2.399.170</u>

- 1 Anvendt regnskabspraksis
- 2 Kontraktlige forpligtelser og eventualforpligtelser m.v.

## Årsregnskab 1. januar -31. december

### Noter

#### 1 Anvendt regnskabspraksis

Årsregnskabet for Give-Egnens Museum for 2021 er aflagt efter samme regnskabspraksis som i det foregående regnskabsår.

Der er med virkning for regnskabsåret 2021 foretaget ændring i klassifikation af en række resultatopgørelsesposter. Sammenligningstallene for 2020 er tilrettet i overensstemmelse hermed.

#### Indtægter

Tilskud medtages i overensstemmelse med meddelte bevillinger. Øvrige indtægter medtages i resultatopgørelsen, såfremt ydelsen er leveret inden årets udgang.

#### Udgifter

Udgifter omfatter omkostninger til løn, lokaler, samlinger, administration, vedligeholdelse, forskning/undersøgelser m.v.

#### Finansielle indtægter

Finansielle indtægter indeholder renter.

#### Tilgodehavender

Tilgodehavender optages til amortiseret kostpris.

Der foretages nedskrivning til imødegåelse af tab, hvor der vurderes at være indtruffet en objektiv indikation på, at et tilgodehavende eller en portefølje af tilgodehavender er værdiforringet. Hvis der foreligger en objektiv indikation på, at et individuelt tilgodehavende er værdiforringet, foretages nedskrivning på individuelt niveau.

Tilgodehavender, hvorpå der ikke foreligger en objektiv indikation på værdiforringelse på individuelt niveau, vurderes på porteføljeniveau for objektiv indikation for værdiforringelse. Porteføljerne baseres primært på debitorernes hjemsted og kreditvurdering i overensstemmelse med selskabets kreditrisikostyringspolitik. De objektive indikatorer, som anvendes for porteføljer, er fastsat baseret på historiske tabserfaringer.

Nedskrivninger opgøres som forskellen mellem den regnskabsmæssige værdi af tilgodehavender og nutidsværdien af de forventede pengestrømme, herunder realisationsværdi af eventuelle modtagne sikkerhedsstillelser. Som diskonteringsrate anvendes den effektive rente for det enkelte tilgodehavende eller portefølje.

#### Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter, indregnet under aktiver, omfatter afholdte omkostninger vedrørende efterfølgende regnskabsår.

#### Gældsforpligtelser

Gældsforpligtelser måles til nettorealiseringsværdi.

#### 2 Kontraktlige forpligtelser og eventualforpligtelser m.v.

Der er indgået leasingaftaler med en restgæld på i alt 24 t.kr. inkl. moms Restløbetid ca. 2,5 år.

Museet har indgået aftale om leje af magasinplads med en årlig leje på 215 t.kr. Lejemålet er uopsigeligt til udgangen af 2022, med en restgæld på i alt 215 t.kr.

3

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
<b>FORMIDLING</b>		
Eksisterende formidling	121.047	72.156
Ny formidling	601.725	32.885
<b>UDSTILLINGER</b>	<u>722.772</u>	<u>105.041</u>

# PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

## Hanne Thomsen

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-828273867992

IP: 85.218.xxx.xxx

2022-05-20 06:33:24 UTC

NEM ID 

## Peter Kurth Jensen

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-478724237061

IP: 62.107.xxx.xxx

2022-05-20 06:42:35 UTC

NEM ID 

## Anne Reuther

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-608796752081

IP: 185.232.xxx.xxx

2022-05-20 06:47:49 UTC

NEM ID 

## Børge Toft

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-631479018953

IP: 213.237.xxx.xxx

2022-05-20 09:18:34 UTC

NEM ID 

## Nelly Christensen

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-570367263588

IP: 188.228.xxx.xxx

2022-05-20 15:30:09 UTC

NEM ID 

## Brian Kim Nielsen

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-322693596186

IP: 188.228.xxx.xxx

2022-05-21 13:04:22 UTC

NEM ID 

## Kaj Erik Aagaard

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-790494076934

IP: 87.55.xxx.xxx

2022-05-22 19:40:42 UTC

NEM ID 

## Gerda Haastrup Jørgensen

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-274109860065

IP: 93.167.xxx.xxx

2022-05-23 06:06:09 UTC

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: GIWHZ-3WW71-BSE26-YLD2V-UBEEJ-6F63C

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

#### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <[penneo@penneo.com](mailto:penneo@penneo.com)>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>

# PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

## Mogens Rüdiger

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-058208628709

IP: 212.237.xxx.xxx

2022-05-23 07:46:13 UTC

NEM ID 

## Richard Østerballe

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-357664384348

IP: 45.157.xxx.xxx

2022-05-23 12:18:11 UTC

NEM ID 

## René Nielsen

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: e4535184-3e25-4d2d-80a7-4a731bec1433

IP: 86.52.xxx.xxx

2022-05-23 18:09:39 UTC

Mit 

## Mikael Lindharth Hansen

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-121626788046

IP: 188.228.xxx.xxx

2022-05-24 16:28:54 UTC

NEM ID 

## Britta Bitsch

### Client Signer

På vegne af: Give-Egnens Museum

Serienummer: PID:9208-2002-2-869281852426

IP: 80.62.xxx.xxx

2022-05-25 06:06:06 UTC

NEM ID 

## Per Sander Antonsen

### EY Signer

På vegne af: EY Godkendt Revisionspartnerselskab

Serienummer: CVR:30700228-RID:47099413

IP: 165.225.xxx.xxx

2022-05-25 07:06:12 UTC

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: GIWHZ-3WW71-BSE26-YLD2V-UBEEJ-6F63C

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

#### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <[penneo@penneo.com](mailto:penneo@penneo.com)>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>